





القارات

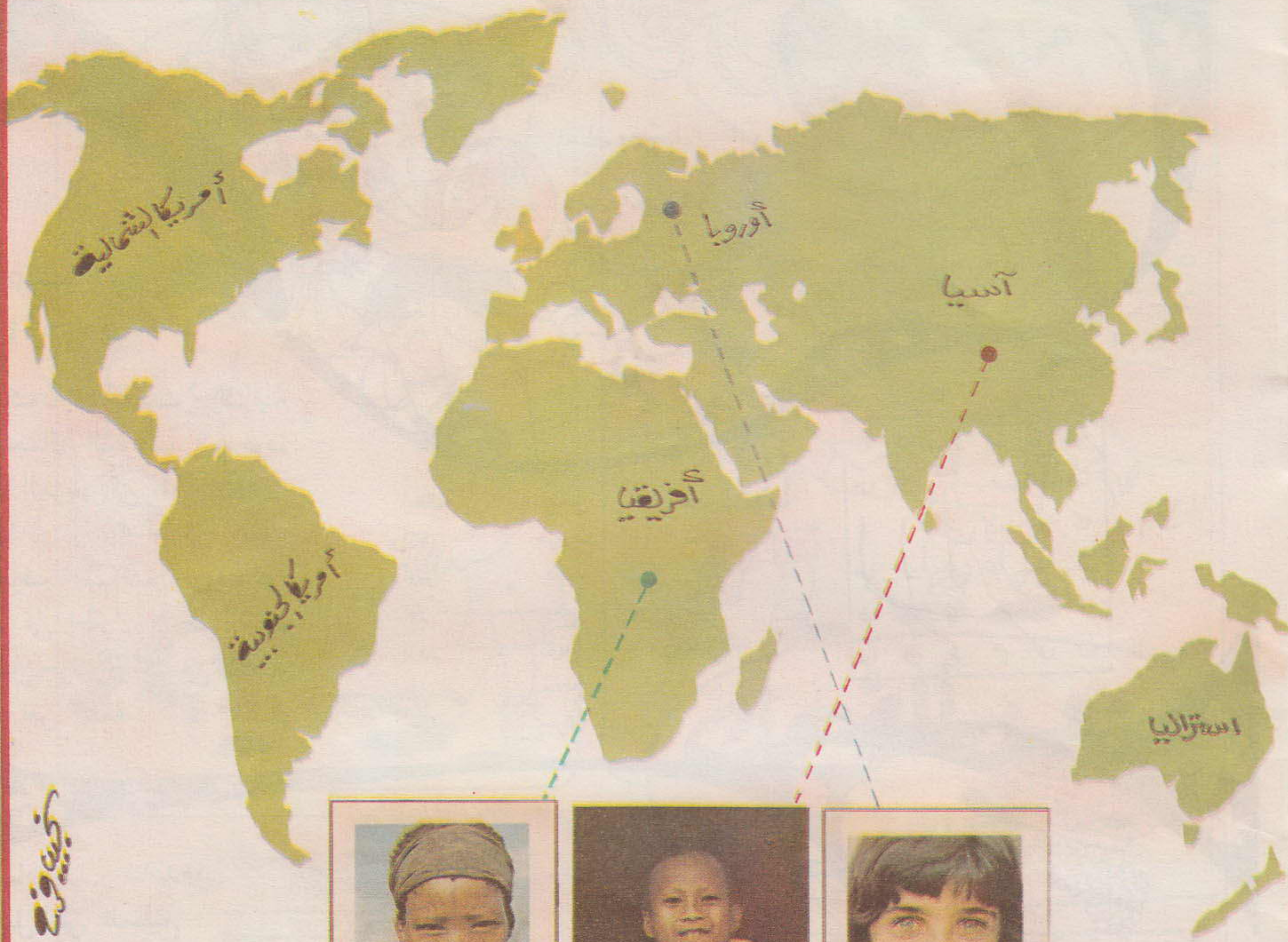
ولكنها ليست متصلةً وإنما يفصل بعضها عن بعض المحيطات والبحار التي تتناثر فيها آلاف من الجزر . وعدد القارات سبع هي : أمريكا الشمالية ، وأمريكا الجنوبية ، وآسيا ، وأوروبا ، وأفريقيا ، وأستراليا والقارة القطبية الجنوبية التي يُطلق عليها اسم أنتاركتيكا .

وأضيق قناة تفصل بين القارات هي قناة بنما التي تفصل بين الأمريكتين وقناة السويس التي تفصل آسيا عن أفريقيا . والتي لولاها لكانت

القارة كتلة كبيرة من اليابس تكون محاطة كليةً أو تقريباً بالمياه . . وتتكون القارات من الصخور الجرانيتية .

وتشتمل الأرض التي نعيش عليها على اليابس والماء . . ولا يشغل اليابس أكثر من ثلث مساحة الأرض ، بينما تكون المياه الثلثين الآخرين .

ويتكون اليابس من كتل كبيرة (القارات) ،



تجربة



أصغر القارات مساحةً وأقلها سكاناً .
أما القارة التي لا يوجد بها سكان على الإطلاق فهي القارة القطبية الجنوبية التي يغطيها الجليد .
وقد تركزت الأجناس البشرية في القارات
فنرى في جنوب شرقي آسيا الجنس الأصفر ،
وفي أفريقيا الزنوج ، وفي شمال آسيا وأوروبا
 وأمريكا الشمالية الجنس الأبيض .

آسيا وأفريقيا متصلتين تماماً عن طريق شبه جزيرة
سيناء .
أما القارتان المتصلتان تماماً ، ولا يوجد
بينهما أي فاصل ، فهما قارتا آسيا وأوروبا ولهذا
السبب كان الناس كثيراً ما يعتبرونهما قارة واحدة
يطلقون عليها اسم قارة « أوراسيا » .
وأكبر القارات مساحةً وأكثرها ازدحاماً
بالسكان هي قارة آسيا ، ويقابلها أستراليا فهي

فوازير ونشأ

إعداد: ميشيل سمعان



مربع الحروف

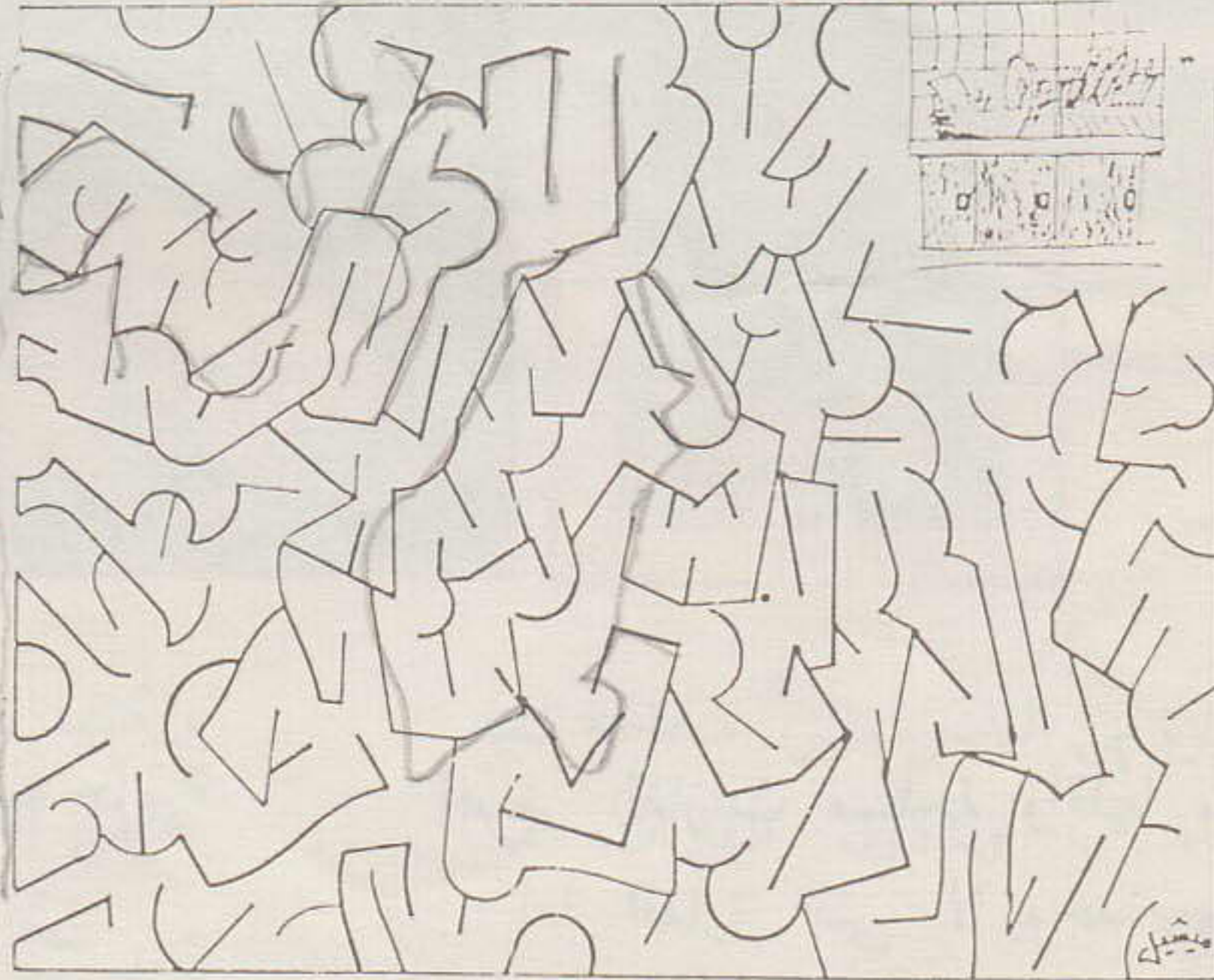
كون الكلمات التالية باستعمال الحروف الموجودة في المربع في أى اتجاه : أفقياً أو رأسياً أو فى اتجاه منحرف ، ثم ضع حروف كل منها فى إطار . لاحظ أنه قد يدخل حرف أو أكثر فى تركيب أكثر من كلمة :

ج	د	ا	ر	م	ح
س	و	ب	ر	و	ز
ا	ا	ط	ل	ل	ي
س	ر	ا	ي	ا	ر
ف	ج	ل	و	ن	ا
ن	و	ع	م	س	ن

أبطال	حساس	سفن
أرجو	حزيران	فجل
أوس	دوار	لان
ايار	رمح	لونا
بروز	زيد	مسن
بل	سجع	نوع
جدار	سراي	يوم

نادية . . ساعدها لتصل إلى المطبخ :

هل تستطيع أن ترشد نادية إلى الطريق الذى يوصلها إلى المطبخ . إن نادية أمامها سبع طرق . . . واحد منها فقط يوصلها إليه . حاول مساعدتها .



الحلول :

ج	د	ا	ر	م	ح
س	و	ب	ر	و	ز
ا	ا	ط	ل	ل	ي
س	ر	ا	ي	ا	ر
ف	ج	ل	و	ن	ا
ن	و	ع	م	س	ن

دنيا الأرقام

- تنبأ بالرقم الذى يختار صديقك :
- دع صديقك يختار رقماً
- ثم اطلب منه أن يضربه فى (٤)
- ثم يطرح العدد الذى اختاره فى البداية من ناتج الضرب
- دعه يخبرك بالنتيجة
- اقسم النتيجة على (٣) . . تحصل على الرقم الذى اختاره صديقك وأخبره على الفور



سندرة الضحك

توفى حسن

تكبير

تصوير

استوديو



ولم تسقط أوراق الشجرة

بقلم: عمر عسل

وسألت سعاد والدّها متى يأتى الخريف يا والدى ويمر؟ فقال لها والدّها: هل ترين هذه الشجرة القريبة من نافذتك؟ إنها مليئة بالأوراق لأننا فى أواخر فصل الصيف، فاذا جاء الخريف تساقطت هذه الأوراق ورقة ورقة إلى أن تصبح أغصانها عارية تماماً. وأحسّت سعاد أن روحها معلقة بأوراق هذه الشجرة، وجاء الخريف، وبدأت الشجرة فى إسقاط أوراقها، وسعاد يزداد مرضها يوماً بعد آخر كلما رأت فرعاً من فروع الشجرة قد سقطت جميع أوراقه، وبدأ اليأس يذّب فى قلب سعاد وأخوها عادل يطمئنّها بأنها ستكون فى صحّة جيدة ويبتسم لها، لعله يعيد البسمة إلى شفّتها. إلا أن صحتها كانت تتدهور كلما سقطت ورقة من أوراق الشجرة، لأنها تحس أن حياتها ستنتهى عندما تسقط جميع هذه الأوراق. وأخذت عينا سعاد تتعلقان بأوراق الشجرة وكلما فتحت والدتها النافذة صباحاً عدت سعاد الأوراق التى سقطت. وسقطت جميع الأوراق، ولم يتبق إلا فرع واحد عليه ست ورقات خضراء يانعة. كانت سعاد تنظر إلى

هذه يا أصدقائى قصة قرأتها منذ طفولتى، وظلّت عالقةً بذهنى إلى الآن رغم مرور أكثر من أربعين عاماً على قراءتها، لذلك رأيت أن أملّيها لكم. كانت سعاد فتاةً وديعةً طيبة فى سن الثانية عشرة، وأخوها عادل يكبرها بعامين. وكان عادل على درجة عالية جداً من الذكاء. ويحب أخته ويعطف عليها، ويلعب معها ويذهبان معاً إلى الحدائق والحقول، وصيد الأسماك من الأنهار القريبة. ولم يكن لعادل أصدقاء كثيرون لذلك كان حبه مركزاً على أخته سعاد. ومرضت سعاد يوماً ولازمت سريرها، وحزن عادل عليها حزناً بالغاً.

وأحضر والدّها الطبيب للكشف على سعاد. وكان الطبيب قاسياً صريحاً فقال لأبيهما إنها مريضة بمرض خطير، وإذا مرّ عليها الخريف دون أن تموت فقد يتم لها الشفاء. وأمرها الطبيب بملازمة الفراش وعدم مغادرته، وزاد حزن عادل على أخته، وبدأ يحسب الشهور الباقية على مرور الخريف.



هذا الفرع كأنه الأمل الذي تشبَّث به ، وتوقَّعت سعاداً أن تسقط هذه الأوراق الست في خلال يومٍ أو يومين . إلا أنه مرَّ أسبوعٌ ولم تسقط هذه الأوراق وابتسمت سعادٌ وزاد ابتسامها كلما دأب الهواء هذه الأوراق الخضراء . ومرَّ شهرٌ والأوراق الستُ باقيةً في الفرع ، وازداد اخضرارها في نظر سعاد ، ودأب سعاد الأمل في أنها سوف تشفى وخصوصاً أن الخريف كان قد فات وأتى الشتاء ولم تسقط أوراق الشجرة الباقية . وكان أخوها عادلاً يقول لها يا سعاد إن الخريف مرَّ وأوراق الشجرة لم تسقط لذلك فأنت ستشفيين باذن الله .

وجاء الطبيب ، وأعاد فحص سعاد ، ووجد أن صحتها بدأت تتحسن ، وأنها تجاوزت فترة الخطورة فقال لها : مادام الخريف قد مرَّ بخير فأنت الآن في طريق استكمال عافيتك وفرحت سعاد بهذا الخبر .

وعندما مرَّ الشتاء وجاء الربيع قامت سعاد من سريرها وبدأت تخرج مع أخيها عادل وعادت لها صحتها تماماً ، وبدأت الشجرة القريبة من النافذة تُعطى أوراقاً صغيرة خضراء إلا أن الأوراق الست الكبيرة مازالت ترفرف مع الهواء على الغصن العالى المُطل على نافذة سعاد .

وقالت سعاد لعادل : من الغريب يا عادل أن تسقط جميع أوراق هذه الشجرة في الخريف ما عدا هذه

الأوراق التي بقيت يانعة دون سقوط ، وهي التي دفعت في قلبي الأمل نحو الصحة والحياة .

وهنا قال لها عادل : لا عليك يا سعاد تعالَى معي إلى الحديقة لأريك سرَّ هذه الأوراق الست . وذهب عادل وسعاد إلى الحديقة وتسَلَّق عادلاً الشجرة وقطع الغصن الذي يحمل الأوراق الست وقدمه إلى سعاد التي فحصته جيداً ، ثم فغرت فاما من الدهشة . قالت سعاد ما هذا يا عادل إن هذه الأوراق صناعية مصنوعة من البلاستيك ومثبتة بالصمغ في هذا الغصن . وهنا ضحك عادل عالياً وقال لها يا سعاد حينما رأيت مدى تشاؤمك من سقوط أوراق الشجرة تسَلَّقتها ليلاً ولصقت بغصنها هذه الأوراق الخضراء الصناعية التي اشتريتها بقروش قليلة حتى لا تفقدى الأمل في الحياة .

واحتضنت سعاد عادلاً وقالت له : حقا أنت أخٌ ذكيٌ جداً ، وقد

ساعدتني مساعداً لا تقدّر ، سأشكرك عليها مدى حياتي يا عادل .

وقبلها عادل وقال لها : يا سعاد ، لقد مرت الأزمة بخير . وفي الخريف القادم ستسقط كل أوراق الشجرة إلا أنك ستكونين في صحة وعافية فقد شُفيت تماماً والله الحمد .



حكاية الماء الذي يتكلم ويدل على الجرم

■ العلم الحديث
يكمل الحكاية القديمة

والمسألة بسيطة . فنقود بائع الزيت بها
آثار الزيت من يد البائع . هذا الزيت انتقل
إلى يد السارق .
وحين وضع يده في الماء طفا الزيت فوق
الماء . فعرف القاضي أنه السارق .
والعلم الحديث يقدم ختاماً آخر لهذه
الحكاية .

كان الطفل يبكي لضياح نقوده ، وفي
الحال وصلت سيارة الشرطة ، ونزل من
السيارة شرطي يحمل آلة تصوير ، واتجه بآلة
التصوير إلى مكان الآلة ، وظل يلتقط الصور
للفضاء أمامه ، وبعد قليل أخرج من الجهاز
صورة اللص وهو يمد يده ويأخذ النقود .
هذه الكاميرا الجديدة لا تعتمد على الضوء
مثل الكاميرات العادية . فلا يهم أن تصور بها
في الليل أو النهار ، إنها تعتمد على الحرارة
المنبعثة من الأجسام ، وبهذه الكاميرا ،
يمكن تصوير حوادث الماضي القريب مثل
حوادث السيارات .

الحكاية القديمة تقول :
كان هناك بائع يزيد عمره عن المائة سنة .
يبيع الزيت . وبينما هو يسير على شاطئ
النهر ، وجد قطعة صغيرة على وشك الغرق ،
فخلع ثيابه ، ونزل إلى النهر وأنقذ القطعة .
وحين عاد فتش في جيبه فلم يجد
النقود ، فجلس يصرخ ويبكي ، ومَرَّ عليه
قاضي القرية وهو على هذه الحال من الحزن
والتعاسة ، وعرف قصته .

أحضر القاضي وعاءً به ماء ، وقال :
- إن الماء سوف يتكلم ويدل على السارق .
وطلب من كل الناس أن يضع كل منهم
يده في الماء لمدة دقيقة ثم يرفع يده .
ووقف القاضي يراقب حوض الماء ،
وحين وضع السارق يده في الماء قال
القاضي :
- أنت الذي أخذت أمواله بدون حق .
واعترف الرجل بذنبه ، وهو يتعجب كيف
عرف القاضي السر .



خبيب خريح

الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية

صندوق الدنيا في معرض الكتاب

يقام في نهاية هذا الشهر معرض الكتاب الدولي
السادس عشر، ونحن نرجو الأصدقاء التوجه لزيارة
المعرض للاطلاع على أحدث الكتب التي تصدر
من أجهلهم لتغذية ثقافتهم ومعرفتهم.
وسيجدون في المعرض وفي جناح الجمعية كتباً قيّمة
إلى جانب أعداد مجلتكم (صندوق الدنيا) والمجلات
كذلك سيجدون كتب السلسلة الجديدة:
"قصص ومغامرات للأطفال والبنات"
والتي صدر منها:

- ١- هو الاختفاء العجيب.
- ٢- "بحر في السفينة الفارقة".
- ٣- القرية الطيبة.
- ٤- أوزوريس يعود.
- ٥- مغامرة في الصحراء.

وهناك سلاسل أخرى تفيدكم
في مجالات كثيرة مثل:

- ١- كل شيء عن.....
- ٢- كتابك الأول عن.....
- ٣- العلوم المبسطة



الشوارع . ويستمر هذا الاحتفال لمدة ١٥ يوما . . . وفي اليوم الخامس عشر يبدأ مهرجان الفوانيس ، فتعد فوانيس جميلة من الحرير والورق والزجاج ، بعضها على شكل عربات أو على شكل الأسماك والحيوانات والطائرات والبيوت . وتعلق هذه الفوانيس في الشوارع وأمام المحلات والمعابد . ويمكنك أن تراها بألوانها الزاهية في كل بيت وفي كل حديقة . وفي الليل ، عندما يحل الظلام يحمل الأولاد والبنات هذه الفوانيس وهم يلبسون ملابس غريبة زاهية الألوان ، ويمرحون بها في الشوارع ، ويطوفون البيوت فيضفون جواً من البهجة والسرور على بداية العام الجديد .

في ليلة ٣١ ديسمبر من كل عام يحتفل الناس في جميع أنحاء العالم بانتهاء عام وبداية عام جديد . . . أما الصينيون فيمتد الاحتفال برأس السنة عندهم لمدة ١٥ يوما . ويبدأ الاحتفال بيوم رأس السنة بحفل صغير يجتمع فيه أفراد الأسرة ثم تبدأ الأحتفالات الصاخبة فتقام الزينات في كل مكان وتسير المواكب في كل شارع - جموع من الموسيقيين والمهرجين والراقصين يمرحون ويقومون بأداء حركات مضحكة ليستمتع كل الناس معا . وأجمل ما في هذه الاحتفالات التين المتحرك المصنوع من الأوراق ذات الألوان الزاهية الجميلة ، والذي يحتاج لخمسین رجلاً وصبياً ليحملوه ويطوفوا به في

كيف يحتفل الصينيون برأس السنة





■ فى « بورما » يحتفل الناسُ برأسِ السنة الجديدة بطريقة غريبة . فهم يسكبون الماء على رؤوسهم ، ويسكبه بعضهم على بعض ، والمغزى من سكب المياه فى رأيهم أن يبدأ الإنسان السنة الجديدة بداية نظيفة .

■ فى اليابان يرتدى الناس ملابس جديدة فى رأس السنة ، كما نفعل نحن فى عيد الفطر المبارك .

■ فى العصور الوسطى كانت معظم دول أوروبا تحتفل بالعام الجديد يوم ٢٥ مارس ، وهو بداية الربيع .

■ كان الفرس أيام زمان يقدم كل واحد منهم للآخر بيضة فى يوم رأس السنة . لأن البيضة تعتبر رمزاً للحياة .

وفى إيطاليا يقدم الكبار عيدية للصغار مثل العيدية التى يعطيها الكبار للأطفال فى عيد الفطر .

المصري الجديد



ملحق
في ست صفحات
خاص بالهيئة
العامة للاستعلامات

صديقي .. صديقتي

لا تعط قلبك لغير الحب
ولا تعط عقلك لغير العدل
ولا تسلم أذنك لغير الحقيقة
ولا تنطق بغير الحق ولو غضب الأبناء
لا تخشى لوم الحاقد وكذب المتجنى
صديقي .. صديقتي التسامح شجاعة
والتواضع كبرياء
لا تطمع في ذهب الدنيا .. وجاه السلطان
لا تلعن الحظ لو أظلمت الدنيا
ولا تكفر بالوفاء لو تخلى الأصدقاء
ولا تظلم محروماً وضعيفاً
ولا تسجد لغير الله .. ولا تنحنى لغير الحق

تكالوا من العلم

○ العلم خير من المال ، العلم يحرسك
وأنت تحرس المال والعلم حاكم والمال
محكوم عليه ، مات خزان الأموال وبقي خزان
العلم أعيانهم مفقودة وأشخاصهم في القلوب
موجودة .

(على بن أبي طالب)

● إن العلم أشرف ما رغب فيه الراغب
وأفضل ما طلب وجد فيه الطالب وأنفع
ما كسبه لأن شرفه ينم على صاحبه وفضله
ينمي عند طالبيه .

(الماوردي)

أول درسي تعلمه رسول الله

عندما كان رسول الله ، ﷺ صغيراً
خرج يوماً مع أصحابه يلهون بالصحراء
وكما يلعب أطفال اليوم على شاطئ
البحر ، يبنون قصوراً من الرمال ، اتجه

الرسول وأصحابه إلي جمع بعض الزلط
والحجارة لينوا بيوتا يلهون بها .

رد جبريل فقال أن تلك حدود الله
لا يستطيع أن يخترقها وإلا احترق .

رفع أصحاب الرسول ذيول جلابيهم
يجمعون فيها الزلط لينقلو إلى مكان لهوهم
لا يأبهون إن كانت أجزاء من أجسادهم
تبدو من تحت الأثواب !

وبعد سدره المنتهى حيث العرش
الالهائى قال الرسول يحيى ربه : التحيات
لله والصلوات والطيبات . ويرد سبحانه
وتعالى تحية رسوله فيقول : السلام عليك
أيها النبي ورحمة الله وبركاته . . .

ولما أراد الرسول الكريم أن يفعل
مثلهم إذا به يشعر بمن يخطه على ظهره
برقة ويقول له أن ارخ عليك ثوبك . أى
غطى نفسك بثوبك . وتلفت الصغير خلفه
فلم ير أحداً . وعاد يحاول رفع ثوبه فإذا به
يتلقى خبطة أخرى ويسمع نفس الصوت
يزجره . كان ذلك صوت جبريل الملك
الأمين ! يحيط الرسول عليه أفضل السلام
برعايته . وكان ذلك أول درس يتعلمه
الرسول أنه لا بد للانسان من تغطية جسده
فلا يتعري أمام الآخرين أو يظهر منه بعض
أجزائه .

وتردد الملائكة فتقول : السلام علينا
وعلى عباد الله الصالحين .

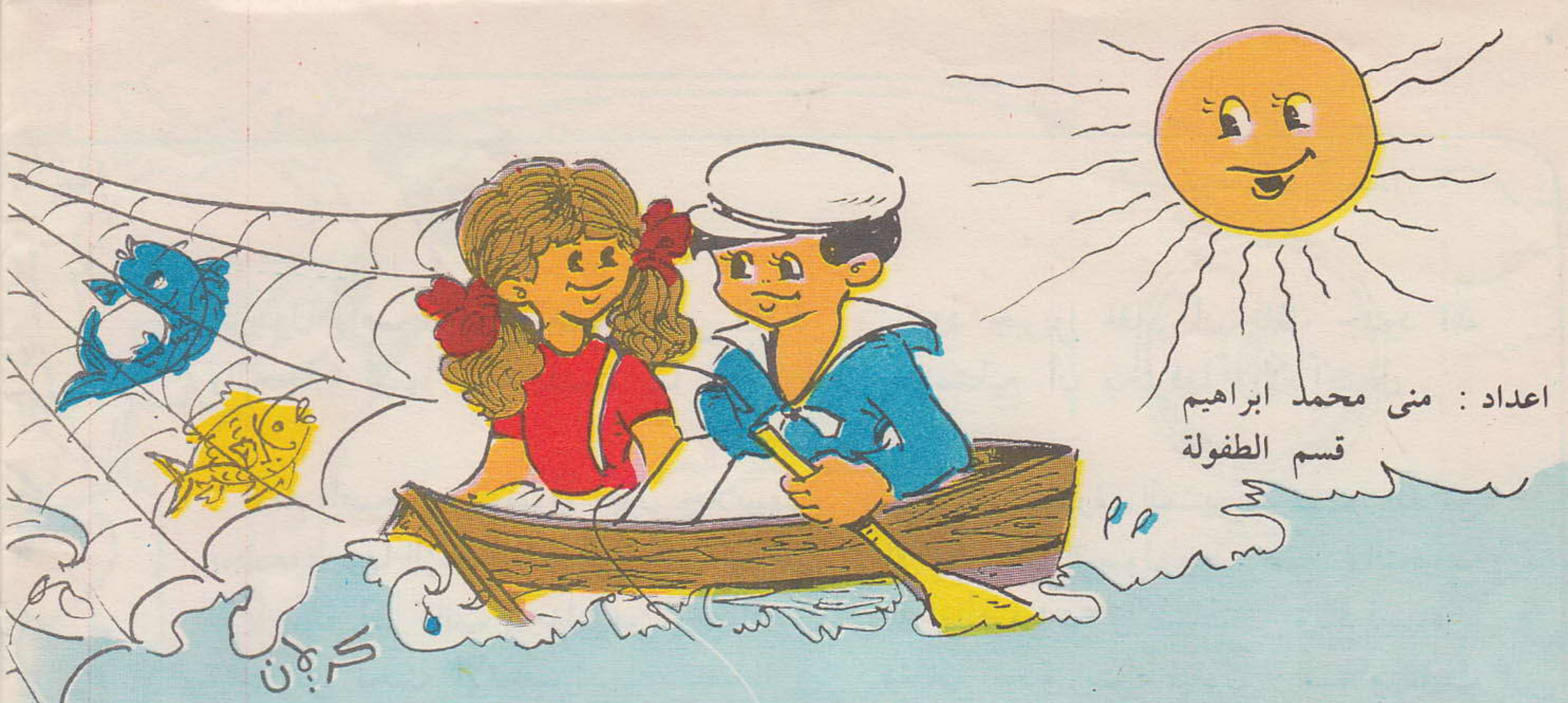
ويقول الرسل كل فى سمائه : أشهد أن
لا إله إلا الله وأشهد أن محمداً عبده
ورسوله .

وكما رعى جبريل محمداً أثناء
طفولته . . صاحبه كبيراً وعندما أراد الله
سبحانه وتعالى أن يكرم عبده ورسوله
برحلة الاسراء والمعراج كان جبريل هو
زميل الطريق فلقد صاحب جبريل الرسول
فى صعوده من سماء لأخرى وعند سدره
المنتهى بعد السماء السابعة توقف جبريل
فقال له الرسول : أهذا وقت يترك الأخ فيه
أخاه ؟

وترتفع الدعوات : اللهم صلى على
سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد كما
صليت على سيدنا ابراهيم وعلى آل سيدنا
ابراهيم وبارك على سيدنا محمد وعلى آل
سيدنا محمد كما باركت على سيدنا
ابراهيم وعلى آل سيدنا ابراهيم فى
العالمين إنك حميد مجيد .

ونحن ، كل يوم يا أصدقائي فى
صلاتنا ، نردد التحيات تقديساً لتلك
الرحلة التى لم يرق إليها بشر من قبل
ولا من بعد .

اعداد : منى ابراهيم
قسم الطفولة



فبالنسبة للنشاط القائم فعلا فى مجال
السياحة فيمكن إيجازه فيما يلى :

قرية مجاويش السياحية - فندق
شيراتون الغردقة - فندق عروس البحر -
ومعسكر العائلات بالغردقة - المعسكر
القومى للشباب بالغردقة أما بالنسبة
للبتروىل فنجد الانتاج اليومى لحقول
شركة بترول خليج السويس يمثل ٧٥٪
من إنتاج الجمهورية

وإذا انتقلنا إلى محافظة أسوان نجد
أنها تأخذ موقعها فى أقصى جنوب مصر
حيث اعتبرها المصريون القدماء بوابة
الجنوب وهى بذلك كانت ولا زالت
بوابة مصر الأفريقية وملتقى حضارتها .

وتمتاز أسوان بمناظرها الطبيعية
الساحرة وجوها البديع شتاء حيث توافر
الجو المناسب للتفكير الهادىء
والابداع ، فلو حصرنا مشاهير التاريخ
وعظمائها ممن وفدوا أسوان لأمكننا أن

يصحبنا المصرى الجديد فى رحلة
إلى محافظتى البحر الأحمر وأسوان
بمناسبة عيدهما القومى ولنعرف مصرنا
الحبيبة عن قرب . . .

تعتبر محافظة البحر الأحمر - محافظة
الأمل والمستقبل - إحدى محافظات
جنوب الصعيد ويبلغ عدد سكانها نحو
١٤٠ ألف نسمة ، وهى تمتاز بمساحتها
الشاسعة ومصادرها الطبيعية المتنوعة من
بتروىل - تعدين - سياحة - ثروة سمكية -
حلقة اتصالات برية وبحرية بين
جمهورية مصر العربية والدول العربية
المطلّة على البحر الأحمر والسودان .

وتعتبر الغردقة من أقدم المدن
السياحية على أرض مصر وقع
الاختيار عليها لإقامة المركز السياحى أو
العاصمة السياحية للمحافظة وللتخطيط
السياحى الشامل لها حيث أنها المدينة
التي تجمع بين الخامات والثروات
السياحية الكاملة .

بأسوان ليستنشق من غيرها عبق التاريخ
ويستلهم من تراثها المجيد .

وبحق أصبحت أسوان بعد نهضتها
الحديثة مكاناً ممتازاً ومختاراً لعقد
اللقاءات بين رؤساء مصر وقادة العالم
وعلى أرضها تتخذ القرارات المؤثرة
على تاريخ المنطقة والعالم .

وهكذا أسوان منذ وجدت وعبر
تاريخها العريق ملتقى العظماء صناع
التاريخ وبناء الحضارة .

ننظم منها قلادة بديعة تزين بها صدر
أسوان تتيه بها على جميع بلدان العالم
قدیمها وحديثها .

فهاهم الفراعنة العظام يكونون جزءاً
من هذا العقد الفريد بأسمائهم المنقوشة
على صخورها الجرانيتية أو على
معابدها العديدة ، ومؤرخوا العالم
والرحالة والذين أضافوا اسم أسوان في
صدر مؤلفاتهم كموقع له تأثيره على
تاريخ العالم . وفي العصر الحديث
يحرص كل زائر لمصر على المرور

ساحل الغرب جيليك الأرض

كما أنه ذكي يجيد السباحة بسرعة ككل أنواع
البط الأخرى إلا أنه شديد الغباء على الأرض .
ويعيش بط « البليتياس » معظم أوقات حياته
في مياه الأنهار البطيئة الحركة يبحث فيها بشراهة
عن الديدان والقواقع والمحاريات المدفونة في
الطين في قاع النهر .

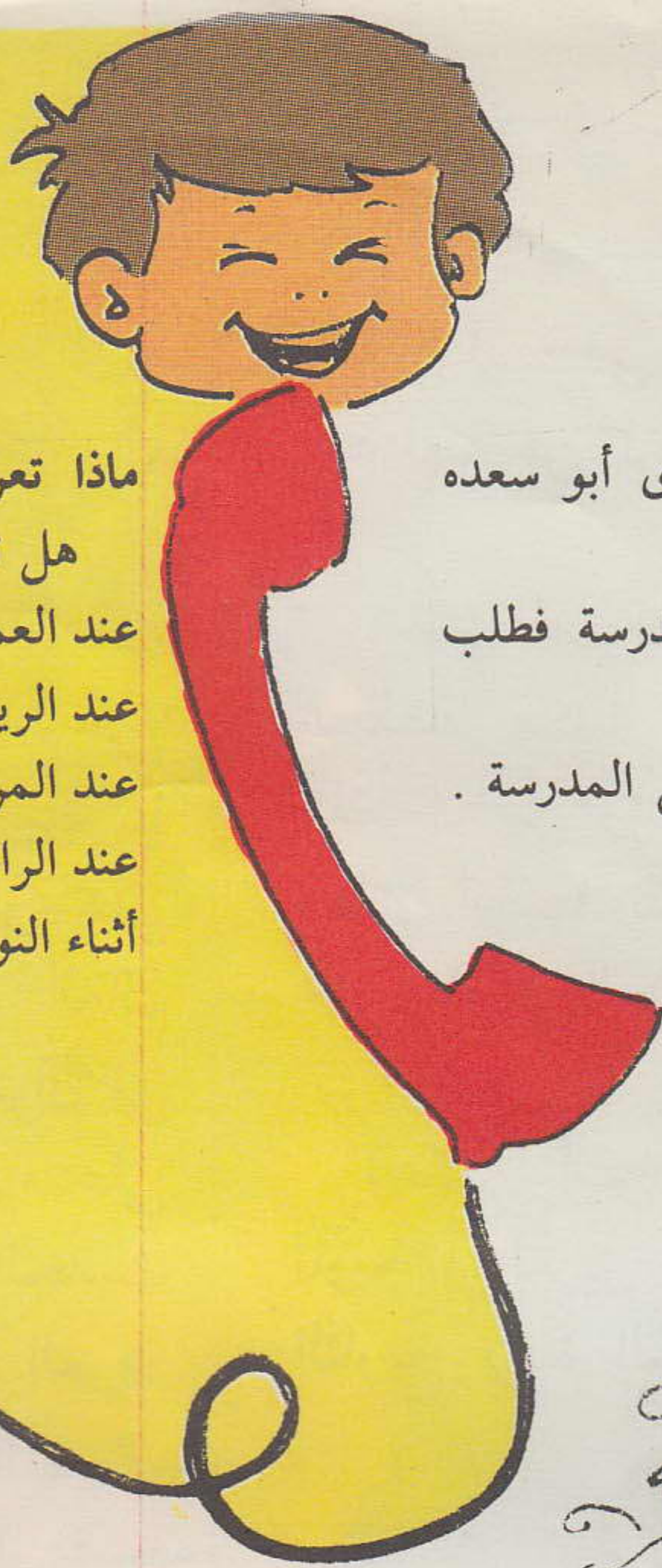
وربما تكون شهية بط البليتياس أعظم من
شهية باقي الحيوانات الأخرى جميعاً إذ أنه
يستطيع أن يأكل ما هو أثقل من وزنه في يوم
واحد .

هناك نوع من البط ذو بطن كبير ومنقار عميق
مفرطح يوجد فقط في استراليا وتازمانيا يسمى
« بط البليتياس »

وعلى الرغم من أن هذا النوع من البط يقوم
بوضع بيضة كباقي الطيور التي تبيض إلا أنه يقوم
بإرضاع أفراده الصغيرة حين تخرج من البيض
من خلال أنثى صغيرة توجد على بطنه .
ولهذا النوع من البط أيضاً فرو سميك كباقي
الثدييات وكذلك يربط بين أطراف الأصابع في
أقدامه الأربع أغشية رقيقة ككل الطيور التي
تسبح في الماء

افسوس

وقتی



تبعث لنا الصديقة جيهان فوزى أبو سعده
بهذه الابتسامة .

أراد حماده أن يتغيب عن المدرسة فطلب
الناظر بالتليفون وقال :

حماده مريض ولم يأتى اليوم إلى المدرسة .

الناظر : من على التليفون ؟

حماده : أنا بابا

الولد لأمه :

ماما . . أين جبال الهملايا

الأُم :

لو كنت منظم كنت عرفت

مکانها . .

ها . ها .



ماذا تعرف عن دقائق قلبك

هل تعلم أن عدد دقات القلب في الدقيقة :

عند العمل الشاق يدق القلب ١٠٠ دقة

عند الرياضة العنيفة ١٤٠ دقة

عند المرض بالحمى ١٢٠ دقة

عند الراحة البدنية والنفسية ٧٠ دقة

أثناء النوم يدق القلب ٥٠ دقة

اعداد

راوية سعيد الشافعي

هل أنت فتوى الذاكرة؟

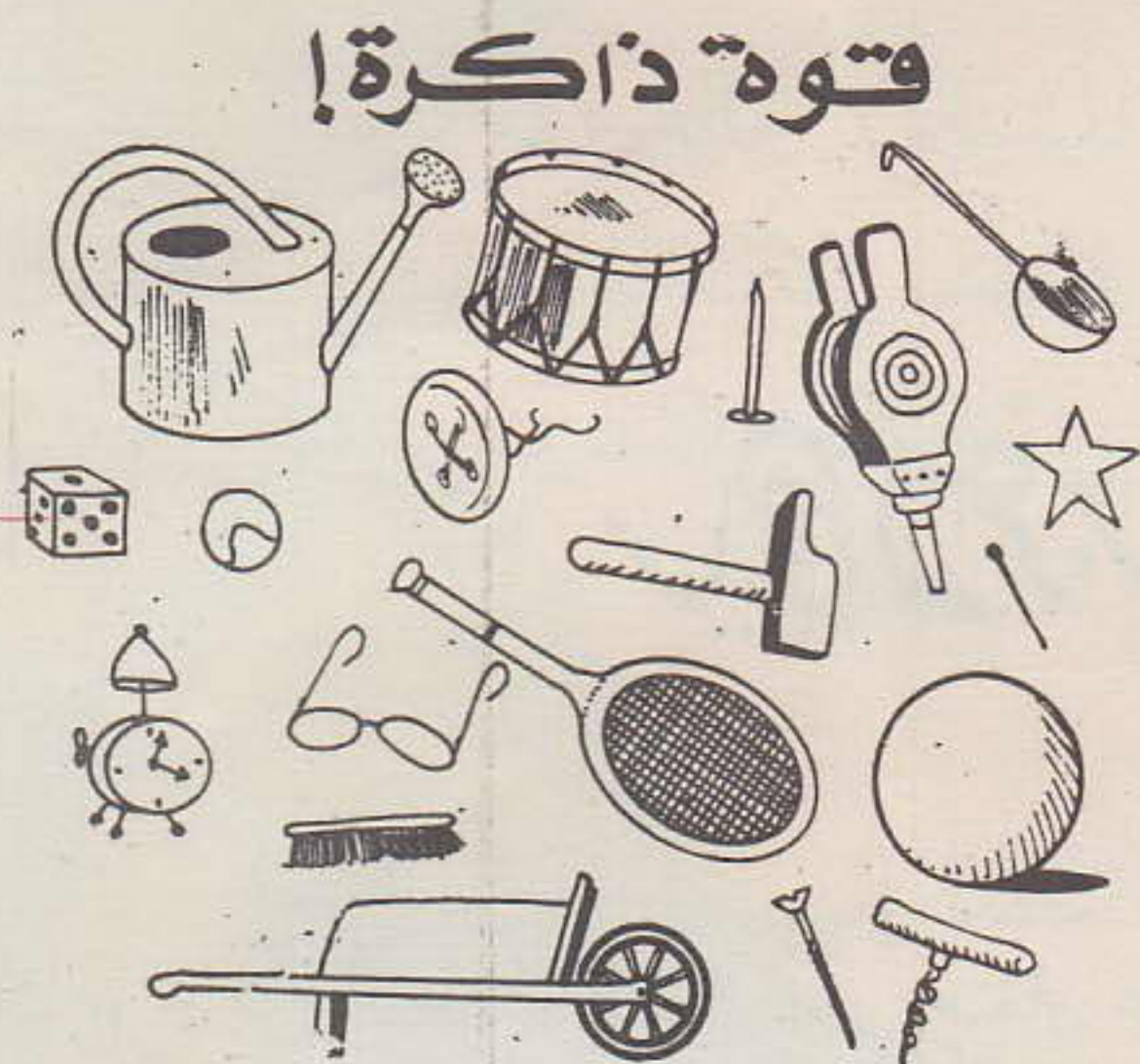
انظر لهذه الصورة لمدة دقيقة

أو أكثر ثم أغمض عينيك

وحاول أن تتذكر الأشياء

الموجودة ثم اكتبها . . وستعرف

إلى أى مدى ذاكرتك قوية . . .



الببيع بثمان الشراء

سرق لصان حملاً وراح أحدهما إلى
السوق لبيع الحمار . وبينما هو في الطريق

لقيه رجل معه طبق فيه سمك . . وقال
للص :

وعلم اللص أن المحتال خدعه وهرب
بالحمار فعاد خائبا يحمل طبق السمك وما كاد
زميله اللص يراه حتى سأله :
بكم بعت الحمار .
رد اللص : بعته بما اشتريناه وربحنا هذا
الطبق

أتبيع هذا الحمار ؟
قال اللص : نعم
قال الرجل : أمسك إذن هذا الطبق حتى
أركب الحمار وأستوثق من قوته وسرعته .
وأخذ اللص الطبق من الرجل وركب الرجل
الحمار وهمزه فجري الحمار ودخل به الرجل
زقاقاً واختفى به .

أصدقاء المصري الجديد



خالد حامد زاهر



محسن نصر

المصري الجديد



ملحق
في ست صفحات
خاص بالهيئة
العامة للاستعلامات



ريهام ممدوح



يعلن المصري الجديد عن فتح باب
جديد بالمجلة تحت اسم « القلم الذهبي »
وندعوك صديقي القاريء صاحب الموهبة
سواء في كتابة القصص أو الشعر والزجل
أو الرسم لتقديم إنتاجك الفني أو الأدبي
وسننشر الجيد منه . . . ويعدك هذا الباب
بأنه سيرعى موهبتك حتى لا يكون إنتاجك
الأول هو إنتاجك الأخير ونحن في انتظار
إنتاجكم واقتراحاتكم

الهيئة العامة للاستعلامات

الاعلام الداخلي

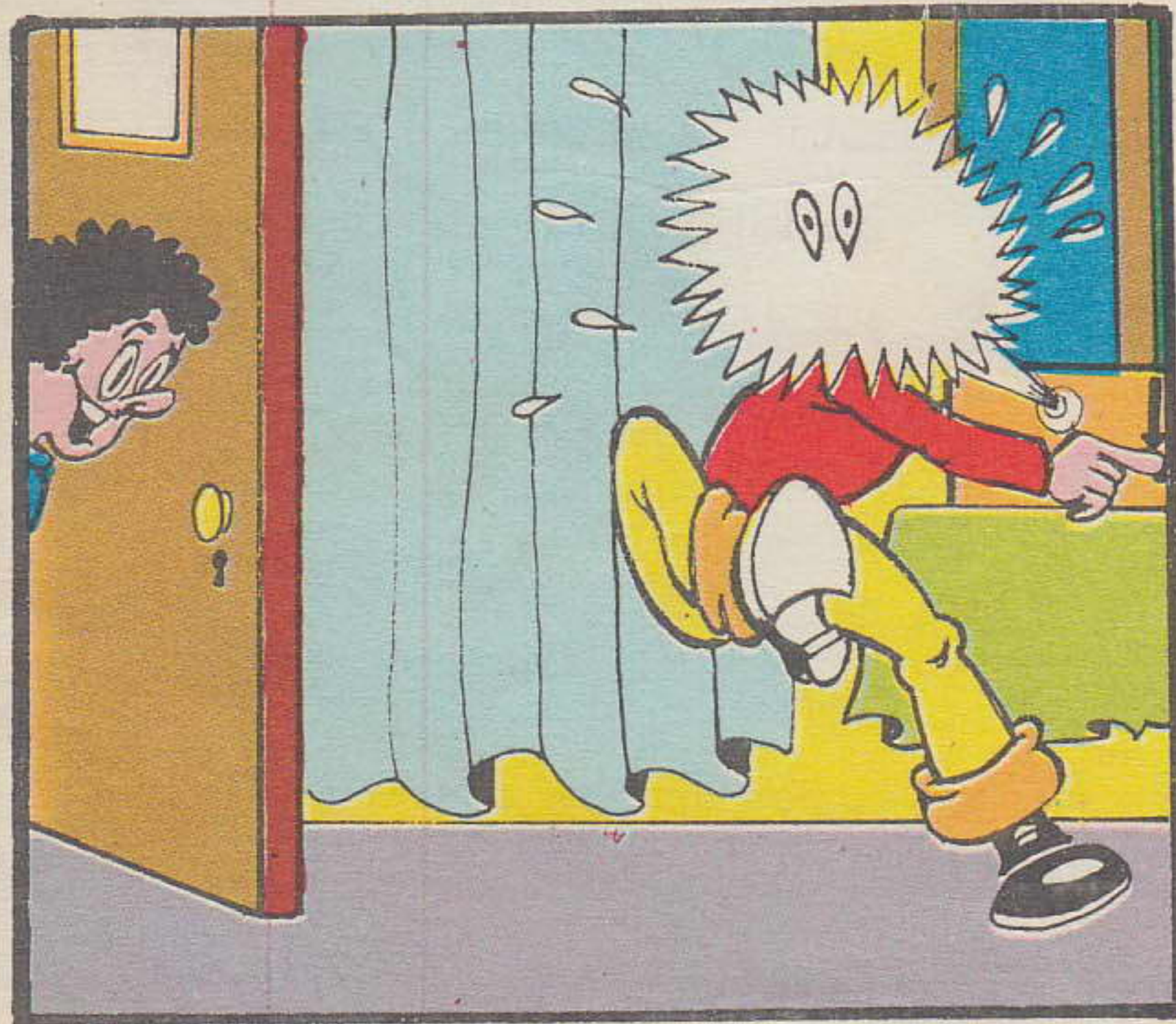
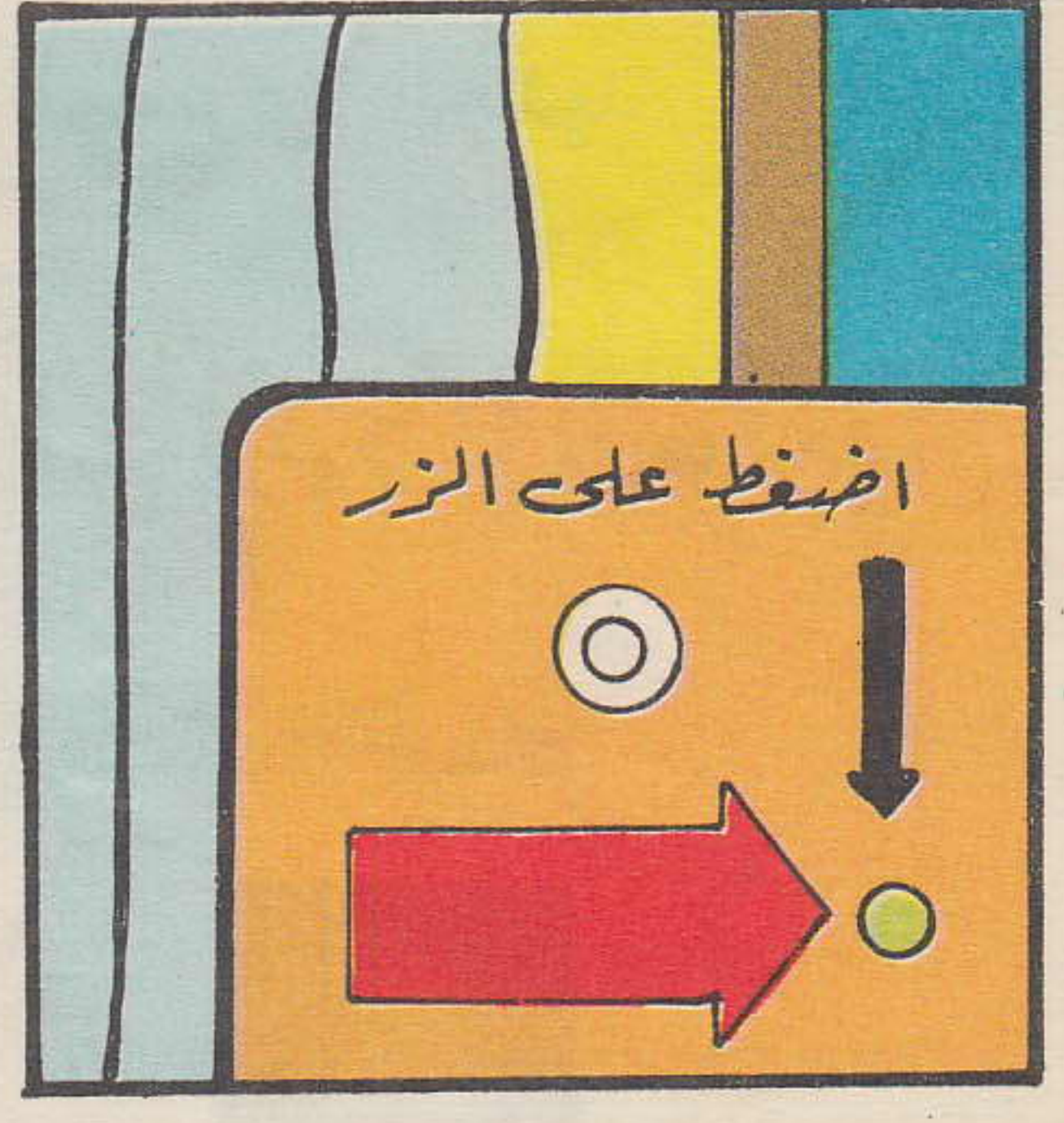
١ ش دمياط بالعجوزة

قسم الطفولة

حمادة ومشمش

خالد

وصف



2013

M.Raafat

عرب كومكس

Arab Comics

www.ArabComics.net

by :



Blue
Bird ★

Rock

الأمم المتحدة
التنمية
المصرية
لنشر المعرفة والثقافة العالمية

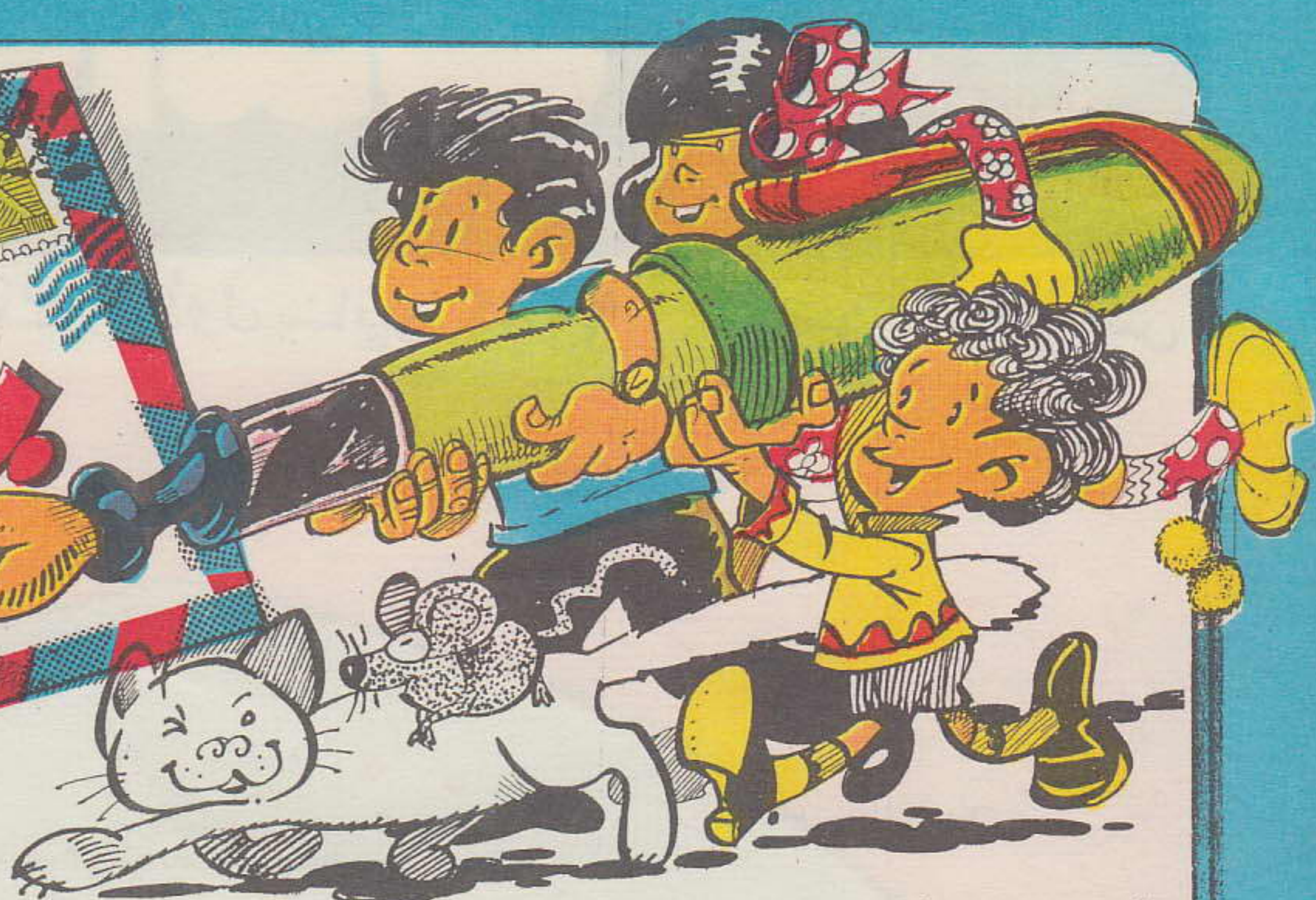
صندوق الدنيا

الستة السادسة العدد ٧١ أول يناير ١٩٨٤ الثمن ١٠ قروش



مرحباً يا أصدقاء

كتب في



أصدقاءنا الأعزاء

عامٌ جديدٌ سعيدٌ بإذنِ الله . . . وهيئةُ تحريرِ مجلةِ صندوقِ الدنيا تتمنى لكم بهذه المناسبةِ دوامَ التوفيقِ والنجاحِ لتُسهموا في بناءِ وطنكم العزيزِ مصر . فأنتم يا أصدقاءنا الأعزاء . . . جيلُ المستقبل . . . الجيلُ الذي سيواصلُ نهضةَ بلاده . . . وتقدمُ أمته . . . الجيلُ الذي ننتظرُ منه أن يقيمَ حضارةَ جديدة . . . ويبنيَ بلدَه على أساسٍ من العلمِ والمعرفة . وأنتم الآن في مرحلةِ التكوينِ العلمي .

واجبكم أن تجتهدوا في التحصيل ، وأن تكونوا أنفسكم تكويناً علمياً صحيحاً . . . لتصبحوا جديرين بمصريتكم .

أهلاً ومرحباً بالأصدقاء



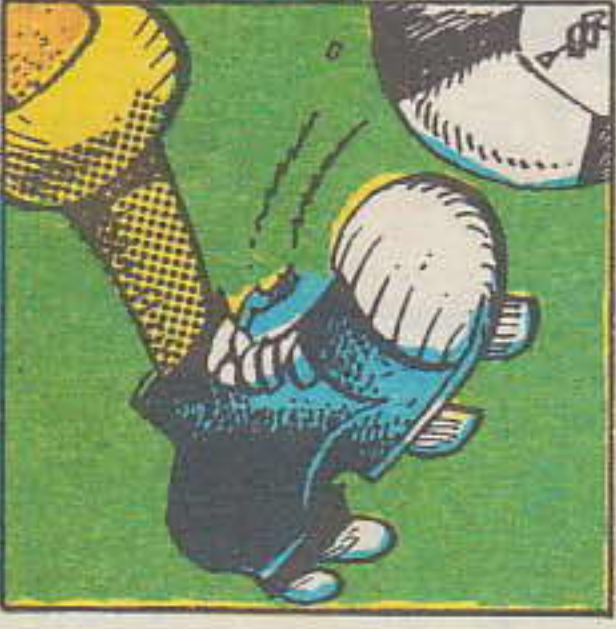
أرسل لنا الصديق سالم خلفان سليمان الحارثي من سلطنة عُمان يطلب بعض أعدادِ من المجلة ، ونرجو من الصديق سالم أن يكتبَ لنا عنوانه واضحاً حتى نستطيع إرسالَ الأعدادِ المطلوبة إليه . وهذه فزورة من الصديقة مهيبة اسماعيل من القاهرة :

اشترى حسين عدداً معيناً من قطع الحلوى وأكل ربعها . . ثم أعطى قطعة لكل أخ من إخوته الثلاثة ، وبعد ذلك وجد أن ما تبقى معه هو نصف عدد القطع التي اشتراها . كم قطعة حلوى اشتراها حسين ؟
الحل : اشترى حسين ١٢ قطعة من الحلوى .

صندوق الدنيا مجلة تربوية شهرية تصدر عن

الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية - ١٠٨١ كورنيش النيل - جاردن سيتي - القاهرة
رئيس مجلس الإدارة : د. محمود محمد محفوظ
المدير التنفيذي : د. سيد رمضان هدارة
بالاشتراك مع

مجلة الشباب وعلوم المستقبل - مؤسسة الأهرام
رئيس التحرير : صلاح جلال
المستشار التربوي : د. محمد محمود رضوان
مسئولة التحرير : أميرة فريد
هيئة التحرير : ايناس عفت
خديجة صفوت



هواة المراسلة

الاسم : معتز ابراهيم أحمد
نصر
الهوايات : المراسلة - كرة
القدم
العنوان : واد مدني -
صندوق بريد ١٤ جنوب
السودان .

الاسم : ابراهيم مصطفى
حافظ ابراهيم
السن : ١١ سنة
الهوايات : السفر - جمع
المعلومات - كرة القدم
العنوان : قسم حسن صالح -
شارع حسين العنوي المتفرع
من شارع وادي النيل -
الزقازيق - محافظة الشرقية .

الصديق محمد رضوان القط يرسل هذه الأسئلة إلى
أصدقائه قراء المجلة ويطلب منهم الأجوبة عنها
وإرسالها إليه على العنوان التالي :
٥ شارع الفقى - كوم حمادة - محافظة البحيرة - مصر
الأسئلة :

- ١ - من هو مخترع الديناميت ؟
- ٢ - من هو هداف كأس العالم لكرة القدم لسنة ١٩٨٢ ؟
- ٣ - متى قامت الحرب العالمية الثانية ؟
- ٤ - من هو مخترع التليفون ؟
- ٥ - من هو مؤسس الدولة الأموية ؟
- ٦ - من هو المهندس الذى أشرف على حفر قناة
السويس ؟
- ٧ - فى أى عام أنشئت جامعة الدول العربية ؟
- ٨ - ما الدول الثلاث التى اشتركت فى العدوان الثلاثى
على مصر عام ١٩٥٦ ؟
- ٩ - فى أى عام طارت أول طائرة بمحرك ؟
- ١٠ - من هو أول من نادى بالتوحيد ؟

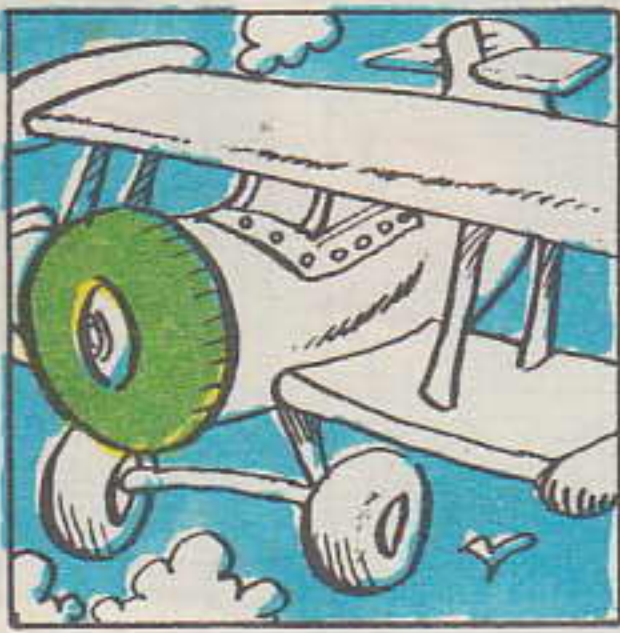
من عادات العرب

ومن صديقة المجلة مارجو يوسف :
كان للعرب قبل ظهور الاسلام
عادات طيبة وأخرى سيئة .

ومن عادات العرب الطيبة :
- احترام الصغير للكبير
- الكرم
- حماية الجار
ومن عاداتهم السيئة :

- شرب الخمر
- لعب الميسر
- وأد البنات
ثم جاء
الاسلام بعد
ذلك لينهى
عن العادات
السيئة وليعطى
الرسول ﷺ
القدوة الحسنة

للخلق
الكريم .



وأسرة مجلة صندوق الدنيا تشكر الصديقة مرفت
طونى بولس على خطابها الرقيق وترحب بها صديقة
جديدة للمجلة .

وتقدم مرفت للأصدقاء هذه الكلمات :

خصص وقتا للاطلاع . . إنه مصدر الحكمة .
خصص وقتا للمذاكرة . . إنها طريق النجاح .
خصص وقتا للعب . . إنه سر الشباب .
خصص وقتا للعبادة . . إنها ينبوع الطمأنينة :



قصة : أميرة فريد
رسوم : على بابا

بالمجهر الذائى .. أشق قنات

